

Matériel de diffusion

- Un fichier pivot HD
H264 débit 15-20mb/s en format .MP4
Ratio image natif
Son stéréo encodage AAC débit 320kb/s, Mix TV-Vimeo
 - Un fichier sous-titres anglais en .srt (si disponible, le cas échéant)
 - Un fichier sous-titres français en .srt (si disponible, le cas échéant)
 - Un fichier sous-titres SME français (si disponible)
 - Une bande-annonce et/ou un extrait (entre 30s et 1min30s)
-

Matériel éditorial

- Au moins 3 photos du film (300 dpi/.jpeg ou .png)
 - Une biographie et une photographie de l'auteur
 - Un relevé des musiques et droits d'auteur.
Le cas échéant, une biographie de la compositrice ou du compositeur et un lien vers son travail.
 - Une fiche technique, un résumé, un résumé court (140 signes)
 - Un dossier de presse / un dossier pédagogique
-

À votre demande, un accès à notre serveur FTP pourra vous être délivré pour y déposer le matériel nécessaire.

Si certains éléments ne sont pas disponibles ou ne correspondent pas exactement aux caractéristiques mentionnées, pas d'inquiétude, nous trouverons une solution.

Pour toute autre question ou interrogation, n'hésitez pas à contacter notre chargé de diffusion Baume Moinet-Marillaud à l'adresse suivante : baume.mm@tenk.fr